

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Дисциплина: ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Специальность: 40.02.01 Право и организация социального  
обеспечения

Рассмотрена:

ПЦК «Общеобразовательных, ЕН,  
ОГЭС дисциплин»

Председатель

Долгорукова Р.И.

протокол № 1

от «31» 08 2021г.

Программа учебной дисциплины  
разработана на основе ФГОС  
среднего профессионального  
образования по специальности 40.0.01  
Право и организация социального  
обеспечения программой учебной  
дисциплины «Русский язык»,  
рекомендованной ФГАУ «ФИРО»

Методист

Е.Н.Смирнова

«31» 08 2021г.

Зам. директора

Суровцев Р.В.

«31» 08 2021г.

Организация разработчик: ГБПОУ «ЮТТ»

Разработчик:

Карпюк З.Ф.

Карпюк З.Ф преподаватель русского языка и литературы высшей категории

## Содержание

Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

Структура и содержание учебной дисциплины

Условия реализации учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 40.0.01 Право и организация социального обеспечения

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общегуманитарный и социально - экономический цикл

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **научиться:**

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **узнать:**

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы, использование образительно - выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса, русскую пунктуацию;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально- смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- приемы унификации языка служебных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

#### 1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 75 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 50 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 25 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>75</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>50</b>
в том числе:	
теоретических занятий	<b>40</b>
практических занятий	<b>10</b>
практической подготовки	<b>10</b>
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) работа</b>	<b>25</b>
Тематика внеаудиторной (самостоятельной) работы №1 Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. №2 Книжная и разговорная разновидности литературного языка. №3. Подготовка реферата: Язык и его функции. Русский язык в современном мире. №4. Подготовка реферата: Культура речи. Нормы русского языка. №5. Исследовательская работа: Язык и культура речи. №6. Определение четырех видов речевой деятельности. №7. Определение ключевых слов текста. №8. Определение функциональных стилей речи. №9. Лингвостилистический анализ текста. №10. Определение лексического и грамматического значений слова. №11. Определение синонимов, антонимов, паронимов и многозначных слов. Понятие антитезы. №12. Исконно русская и заимствованная лексика. Сферы её употребления. №13. Активный и пассивный словарный запас человека. №14. Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи. №15. Умение соотносить звук и букву, составлять фонематическую транскрипцию. №16. Работа с «Орфоэпическим словарем русского языка». №17. Принципы русской орфографии, фонемные правила. №18. Подобрать слова, в которых выполняет роль разделительного знака. №19. Определить порядок морфемного разбора слов. №20. Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов,	

<p>правописание приставок пре- и пре-. Правописание корней –раст- -рос-, скак-скок, зар – зор, гар – гор, клан – клон, твар – твор, мак – мок, равн – ровн, и др.</p> <p><b>№21.</b> Род существительных. Число существительных. Склонение имен существительных. Падеж существительных.</p> <p><b>№22.</b> Правописание имен прилагательных.</p> <p><b>№23.</b> Правописание глаголов, причастий и деепричастий.</p> <p><b>№24.</b> Определение стержневого слова в словосочетании с точки зрения принадлежности к части речи.</p> <p><b>№25.</b> Постановка знаков препинания в сложных предложениях.</p>	
<p><b><i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i></b></p>	

## 2.2 Содержание учебного материала дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная(самостоятельная) работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.Наука о русском языке.</b>		<b>4</b>	
<p><b>Тема 1.1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык и языковая норма</p>	<p><i>Введение. Языковая норма. Язык как система. Основные уровни языка</i></p>	2	2
<p><b>Тема 1.2.</b> <i>Язык как развивающееся явление Русский язык в современном мире</i></p>	<p>Система норм русского литературного языка. Влияние на развитие языка изменений в общественной жизни и языковых особенностей. Понятие историзмов, архаизмов, неологизмов. Различение понятий «мертвые» и «живые» языки. Языковые семьи, группы и подгруппы.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1.</p> <p><b>№1</b> Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.</p> <p><b>№2</b> Книжная и разговорная разновидности литературного языка.</p> <p><b>№3.</b>Подготовка реферата: Язык и его функции. Русский язык в современном мире.</p> <p><b>№4.</b>Подготовка реферата: Культура речи. Нормы русского языка.</p> <p><b>№5.</b>Исследовательская работа: Язык и культура речи.</p>	<b>5 часов</b>	3
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>		<b>6</b>	

<b>Тема 2.1.</b> Понятие речевой коммуникации. Виды речевой деятельности.	Понятие речи и речевой коммуникации. Автор , адресант, произведение. Четыре вида речевой деятельности: говорение, слушание (аудирование), чтение, письмо.	2	2
<b>Тема 2.2.</b> Текст: Структурно-смысловые признаки	Понятие текста. Основные признаки текста. Ключевые слова текста. Период и сложное синтаксическое целое. Три типа: описание, рассуждение, повествование	2	2
<b>Тема 2.3.</b> Стилистика. Функциональные стили языка.	Функции, стилевые черты, языковые особенности. Культура речи .Основные характеристики культуры речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу2. №6. Определение четырех видов речевой деятельности. №7. Определение ключевых слов текста. №8. Определение функциональных стилей речи. №9. Лингвостилистический анализ текста.	<b>4 часа</b>	3
<b>Раздел 3.Лексика и фразеология.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Слово в лексической системе языка.	Понятие лексики, лексемы, лексикологии. Номинативная функция слова. Лексическое и грамматическое значения слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка	2	2
<b>Тема 3.2.</b> Многозначность слова и омонимы. Синонимы, антонимы, паронимы. Понятие антитезы	Понятие однозначности и многозначности слов. Омонимы, омофоны, омографы Понятие синонимы, антонимы, паронимы. Лексические группы синонимов. Синонимический ряд. Понятие антитезы	2	2

<p><b>Тема3.3.</b> Лексика с точки зрения её происхождения её употребления Активный и пассивный словарный запас. Предупреждение лексических ошибок</p>	<p>Исконно русская и заимствованная лексика. Общеславянская и восточнославянская лексика. Общеупотребительные и не общеупотребительные слова. Диалектизмы, профессионализмы, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы, экзотизмы, интернационализмы, варваризмы. Слова, входящие в активный или пассивный словарный запас. Что важно знать, чтобы не допускать лексических ошибок.</p>	2	2
<p><b>Тема3.4.</b> Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи</p>	<p>Понятие фразеологии и фразеологизмов. Клише как устойчивые словосочетания, употребляющиеся в готовом виде.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 3.  <b>№10.</b> Определение лексического и грамматического значений слова.  <b>№11.</b> Определение синонимов, антонимов, паронимов и многозначных слов.  Понятие антитезы.  <b>№12.</b> Исконно русская и заимствованная лексика. Сферы её употребления.  <b>№13.</b> Активный и пассивный словарный запас человека.  <b>№14.</b> Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи.</p>	<b>5 часов</b>	
<p><b>Раздел 4. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.</b></p>		<b>6</b>	
<p><b>Тема 4.1.</b> Звуки речи. Фонема, транскрипция.</p>	<p>Фонетика как раздел языкознания. Фонетическая транскрипция. Понятия графики, алфавита. Орфоэпия как раздел языкознания.</p>	2	2
<p><b>Тема 4.2.</b> Фонема и орфограмма.</p>	<p>Понятие орфограммы. Виды орфограмм. Понятие фонемы.</p>	2	2
<p><b>Тему 4.3.</b> Орфографические правила. Благозвучие речи:</p>	<p>Принципы русской орфографии: фонематический, морфологический, традиционный, дифференцирующий. Правописание ы и и, правописание букв о и е после шипящих и ц, правописание приставок на з-(с-)</p>	2	2

	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 4.</p> <p><b>№15.</b> Умение соотносить звук и букву, составлять фонематическую транскрипцию.</p> <p><b>№16.</b> Работа с «Орфоэпическим словарем русского языка».</p> <p><b>№17.</b> Принципы русской орфографии, фонемные правила.</p> <p><b>№18.</b> Подобрать слова, в которых ь выполняет роль разделительного знака.</p>	<b>4 часа</b>	2
<b>Раздел 5. Морфемика и словообразование.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Состав слова. Способы словообразования	<p>Морфемика как раздел языкознания. Раздел языкознания – словообразование.</p> <p><b>Практическое занятие</b>( в форме практической подготовки)</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы</p>	1 1	2
<b>Тема 5.2.</b> Правописание морфем	<p><b>Практическое занятие</b> ( в форме практической подготовки)</p> <p>Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов, правописание приставок пре- и пре-. Правописание корней –раст- -рос-, скак- скоч, зар – зор, гар – гор, клан – клон, твар – твор, мак – мок, равн – ровн, и др.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 5.</p> <p><b>№19.</b> Определить порядок морфемного разбора слов.</p> <p><b>№20.</b> Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов, правописание приставок пре- и пре-. Правописание корней –раст- -рос-, скак- скоч, зар – зор, гар – гор, клан – клон, твар – твор, мак – мок, равн – ровн, и др.</p>	<b>2 часа</b>	3
<b>Раздел 6. Морфология и законы правописания.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 6. 1.</b> Словоформа как единица морфологии.	Грамматическое значение слова. Понятие грамматики. Самостоятельные и служебные части речи.	1	2
<b>Тема 6.2.</b> Имя существительное.	Имя существительное как часть речи. Категория одушевленности – неодушевленности существительных. Род существительных. Число существительных. Склонение имен существительных. Падеж существительных.	1	2
	<b>Практические занятия</b> ( в форме практической подготовки)	1	2
	Способы словообразования имен существительных.		

<b>Тема 6.3.</b> Имя прилагательное.	Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения прилагательных Склонение .	1	2
	<b>Практические занятия</b> ( в форме практической подготовки) Словообразование имен прилагательных. Правописание прилагательных.	1	2
<b>Тема 6.4.</b> Имя числительное	Имя числительное как часть речи. Морфемный состав числительных. Склонение числительных. Разряды числительных по значению.	1	2
<b>Тема 6.5.</b> Местоимение.	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Грамматические разряды местоимений.	1	2
<b>Тема 6.6.</b> Глагол.	Глагол как часть речи. Вид глагола. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо глагола. Спряжение.	1	2
	<b>Практическое занятие</b> ( в форме практической подготовки) Правописание глаголов. Правописание суффиксов глаголов. Правописание не с глаголами.	1	2
<b>Тема 6.7.</b> Глагольные формы: причастие и деепричастие	Залог причастий. Полная – краткая форма причастий. Деепричастие. Вид деепричастий	1	2
<b>Тема 6.8.</b> Наречие. Слова категории состояния.	Разряды наречий по значениям. Роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий. Словообразование слов категории состояния.	1	2
	<b>Практическое занятие</b> Словообразование наречий. Правописание наречий.	1	2
<b>Тема 6.9.</b> Служебные части речи. Предлог. Союз	Разряды предлогов по значению, по структуре, по происхождению. Правописание предлогов. Разряды союзов по структуре, по происхождению, по значению и грамматическим функциям. Правописание союзов.	1	2
<b>Тема 6.10.</b> Частицы, междометия и звукоподражательные слова.	Разряды частиц по структуре и значению. Правописание частиц. Понятия междометий и звукоподражательных слов.	1	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 6. <b>№21.</b> Род существительных. Число существительных. Склонение имен существительных. Падеж существительных. <b>№22.</b> Правописание имен прилагательных.	<b>3 часа</b>	

	<b>№23.</b> Правописание глаголов, причастий и деепричастий.		
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Виды синтаксических связей, интонационное и пунктуационное оформление синтаксических конструкций. Виды связи слов в словосочетании. Смысловые отношения словосочетаний.	<i>1</i>	2
<b>Тема 7.2.</b> Простое предложение.	Структура простого предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Однородные члены предложения.	<i>1</i>	2
	Обособленные члены предложения. Обособление уточняющих членов предложения, оборотов со значением пояснения или присоединения.	<i>1</i>	2
<b>Тема 7.3.</b> Сложное предложение.	Сложносочиненное предложение. Типы сложносочиненных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	<i>1</i>	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой. <b>№24.</b> Определение стержневого слова в словосочетании с точки зрения принадлежности к части речи. <b>№25.</b> Постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым. Типы сказуемых.	<b>2 часа</b>	2
<b>Тема 7.4.</b> Бессоюзное сложное предложение. ССЦ	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Понятие сложного синтаксического целого.	<i>1</i>	
<b>Тема 7.5.</b> Способы передачи чужой речи.	Понятие чужой речи. Прямая речь, слова автора. Знаки препинания при прямой речи. Подготовка к дифференцированному зачету.	<i>1</i>	2
	Дифференцированный зачет( в форме практической подготовки)	<b>2</b>	2
<b>Итого:</b>		<b>75(50/25)</b>	

## Содержание учебной дисциплины

### Введение

**Требования к знаниям:** знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента).

**Требования к умениям:** уметь создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи.

*Содержание учебного материала:*

Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.

Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).

### Тема 1. Фонетика

**Требования к знаниям:** знать особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы.

**Требования к умениям:** владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями.

*Содержание учебного материала:*

Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.

Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности.

Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.

### Тема 2. Лексика и фразеология

**Требования к знаниям:** знать лексические и фразеологические единицы языка.

**Требования к умениям:** владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; уметь пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям.

*Содержание учебного материала:*

Слово, его лексическое значение.

Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.

Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.

Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.

### Тема 3. Словообразование

**Требования к знаниям:** знать способы словообразования.

**Требования к умениям:** уметь пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, использовать словообразовательные средства и изобразительно-выразительных целях.

*Содержание учебного материала:*

Способы словообразования.

Стилистические возможности словообразования.

Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.

### Тема 4. Части речи

**Требования к знаниям:** знать самостоятельные и служебные части речи.

**Требования к умениям:** уметь употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте.

**Содержание учебного материала:**

Самостоятельные и служебные части речи.

Нормативное употребление форм слова.

Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.

## **Тема 5. Синтаксис**

**Требования к знаниям:** знать синтаксический строй предложений.

**Требования к умениям:** различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и других авторов.

**Содержание учебного материала:**

Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.

Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение.

Актуальное членение предложения.

Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзное, многосоюзное, парцелляция и другие фигуры речи).

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

## **Тема 6. Нормы русского правописания**

**Требования к знаниям:** знать правила правописания, понимать смысловоразличительную роль орфографии и знаков препинания.

**Требования к умениям:** уметь пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.

**Содержание учебного материала:**

Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.

Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.

## **Тема 7. Стили речи**

**Требования к знаниям:** знать функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.

**Требования к умениям:** различать тексты по их принадлежности к стилям анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности: продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

**Содержание учебного материала:**

Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).

Описание научное, художественное, деловое.

Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного: сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Для реализации учебной дисциплины имеется учебный кабинет «Филология».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся – 30 мест;
- рабочее место преподавателя – 1 место
- комплект учебных пособий «Русский язык и культура речи»

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи. – М.: ОИЦ «Академия» 2018. - 320с. Гриф Минобр. Серия: Среднее профессиональное образование.

<http://www.gramota.ru>

#### 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
<b>Научиться:</b>	
использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №1.
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №2.
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №3.
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №4.
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно- научных жанров	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №5.
<b>Узнать:</b>	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	практические занятия
- понятие о нормах русского литературного языка	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №1.
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №2, №3.
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №7

- лексические нормы, использование изобразительно- выразительных средств	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №8.
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №9
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №10 - 15;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №17, №16
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №18, №19.
- функционально- смысловые типы текстов	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №20, №21
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №22, №23.
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №24.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №25
- языковые формулы официальных документов;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №26, №27.
- приемы унификации языка служебных документов;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа №28.
- правила оформления документов;	практические занятия
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	практические занятия, контрольная работа №1